



Conto Musicale
Plattform zur Förderung
von Musikprojekten

Contomusicale

Plattform zur Förderung von Musikprojekten

Obmann FI HR MMag Klaus Dorfegger

Körblergasse 23, A-8011 Graz

T: 050 248 345/167 Mail : klaus.dorfegger@bildung-stmk.gv.at

Förderungsansuchen

Ausführende Schule:

.....

Schuladresse:

.....

Schulkennzahl:

.....

Telefon/Fax/E-Mail:

.....

Kontaktperson: Name, Adresse, Telefon, Fax, E-Mail

.....

.....

Darstellung des Projekts

Verfassen Sie die Projektbeschreibung gesondert und füllen Sie den beigefügten Finanzierungsplan aus.

Arbeitstitel:

Datum der Veranstaltung: Ort: Uhrzeit:

Schulstufe: Anzahl der Schüler/innen:

Referent/in: Name, Adresse, Telefon, Fax, E-Mail

.....

.....

Stichwortartige Darstellung des interaktiven Charakters (Workshop):

.....

.....

Eine genaue Beschreibung der Zielsetzung und des Ablaufes des Projektes, sowie Hinweise auf den interaktiven Charakter sind in Anlehnung an ein Stundenbild zu erstellen und beizulegen. Aus Archivgründen ist nach Möglichkeit auch Informationsmaterial über die ausführenden Künstler, Musikschaffenden, Musikexperten, Lehrpersonen, etc. beizufügen.

_____ Datum

_____ Unterschrift

Förderungsrichtlinien

1. Als förderungswürdig werden solche Projekte erachtet, die schülerzentriert konzipiert sind, Workshopcharakter und musikalische Interaktion aufweisen und zum Singen, Musizieren und Bewegen (Tanz) anregen. Reine Konzerte werden nicht gefördert.
2. Gemäß dem Zweck des Vereins ist dieser um Vielfalt in der Projektförderung bemüht.
3. Gefördert werden grundsätzlich 70% eines förderungswürdigen Projekts; die Obergrenze der Subvention beträgt jedoch € 200,--.
4. Der Verein behält sich vor, die Subventionsbeträge auf- bzw. abzurunden.
5. Pro Schule und Schuljahr wird **ein** Projekt gefördert. Sollten sich mehrere Schulen an demselben Projekt beteiligen, wird die Förderung nur einmal gewährt. Die Schüleranzahl bei den einzelnen Projekten sollte dem Workshopcharakter angepasst und pädagogisch vertretbar sein.





Conto Musicale
Plattform zur Förderung
von Musikprojekten

Contomusicale Plattform zur Förderung von Musikprojekten

Obmann FI HR MMag Klaus Dorfegger

Körblergasse 23, A-8011 Graz

T: 050 248 315 167 Mail: klaus.dorfegger@bildung.stmk.gv.at

6. Sollte die Zahl der förderungswürdigen Projekte die Mitglieder-Anzahl des Vereines überschreiten, werden diese grundsätzlich nach dem Zeitpunkt des Einlangens gereiht.
7. Der Verein „Conto musicale“ ist als Subventionsgeber in angemessener Form (Programm etc. ...) zu nennen.



Contomusicale

Plattform zur Förderung von Musikprojekten

Obmann FI HR MMag Klaus Dorfegger

Körbnergasse 23, A-8011 Graz

T: 050 248 345/167 Mail : klaus.dorfegger@bildung-stmk.gv.at

Finanzierungsplan

Das Budget wird benötigt für:

	€
Honorare für Referent/inn/en, Künstler/innen (inkl. Steuern)	
Fahrtkosten (inkl. Steuern)	
Sonstiges (bitte genau auflisten)	

Kostensumme: _____

Sonstige Förderungen (Elternverein, ÖKS, Spenden, etc.)

	€

Nur vom Verein auszufüllen:

Bemessungsgrundlage

Davon 70% (Subventionsbetrag bis max. € 200,-) (Förderbetrag)





Conto Musicale
Plattform zur Förderung
von Musikprojekten

Conto musicale

Plattform zur Förderung von Musikprojekten

Obmann FI HR MMag Klaus Dorfegger

Körblergasse 23, A-8011 Graz

T: 050 248 345/167 Mail : klaus.dorfegger@bildung-stmk.gv.at

Liebe Musikerzieherinnen, Liebe Musikerzieher,

der Verein „Conto musicale“ (Verein zur Förderung des Musikunterrichts an Schulen) fördert schülerzentrierte Musikprojekte und -workshops. Um Ihnen die Arbeit zu erleichtern, können Sie über unsere Homepage (siehe unten) Referenten mit Adressen und Telefonnummern finden. Die Liste soll nur ein Angebot sein, das ständig erneuert und ergänzt wird. Es liegt durchaus im Interesse des Vereines, auch andere Künstler, Musikschaffende, Referenten etc., die neue Ideen und Impulse einbringen können, von Ihnen selbst auswählen zu lassen.

- Gefördert werden:** Projekte im Rahmen des Musikunterrichts
- Voraussetzung:** Workshop-Charakter (adäquate Schülerzahl)
Musikalische Interaktion
Anregung zum Singen, Musizieren und Bewegen (Tanz)
- Nicht gefördert werden:** Frontale Veranstaltungen ohne musikalische Interaktion (reine Konzerte oder Vorträge)
- Wer kann ansuchen:** Musikerzieher in Vertretung der Schule (Veranstalter ist immer die Schule)
- Förderansuchen:** vor Projektdurchführung einreichen
Zu- oder Absagen erfolgen schriftlich
- Einreichung Wertschein:** Bitte Wertschein sofort nach Durchführung des Projektes einreichen!
- Feedback:** Sie werden ersucht, dem Verein kurz über das durchgeführte Projekt zu berichten (Anzahl der beteiligten Schüler/innen, Ablauf, Reaktionen). Audio- und Videodokumentationen sind sehr willkommen.
- Weitere Informationen:** Über unsere Homepage finden Sie wichtige Informationen über unseren Verein, die Referent/inn/en und vieles mehr. Sie können auch das Förderansuchen und den Finanzierungsplan herunterladen.
Internetadresse: <http://www.contomusicale.com/>
E-Mail-Adresse: klaus.dorfegger@bildung-stmk.gv.at
- Für Rückfragen:** FI HR Prof. MMag. Klaus Dorfegger, Bildungsdirektion für Steiermark
Körblergasse 23
8011 Graz
T: 050 248 345/167 F: 050 248 345/363
Mail: klaus.dorfegger@bildung-stmk.gv.at

Gefördert werden 70% eines Projektes, wobei die Obergrenze der Subvention € 200,- beträgt. Der Rest ist in Eigenfinanzierung beizusteuern (Schülerbeitrag, Elternverein, Sponsoren, etc.). **Pro Schule und Schuljahr wird ein Projekt gefördert.** Eine regionale Vernetzung, Projektaustausch, Musikschulen im Nahbereich könnten ebenfalls helfen, die Kosten zu senken.

Mit musikalischen Grüßen

HR MMag. Klaus Dorfegger
Fachinspektor für Musik